

RELATORI

Antonella CICCOZZI

Arpista, affianca all'attività concertistica solistica e cameristica, quella didattica ed è docente di arpa presso il Conservatorio di musica di Ferrara.

Marco ROGLIANO

Violinista, svolge un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero. E' docente di musica da camera e violino presso il Conservatorio di musica di Fermo.

Luigi DEL VECCHIO

Frate cappuccino. All'attività didattica in Istituti di filosofia e teologia affianca studi e ricerche di storia, di estetica e di arte, con particolare attenzione alla poesia.

Maurizio ROMANI

Pittore che opera da tempo nel campo dell' arte sacra contemporanea.

Gilberto MARCONI

Docente di Letteratura cristiana antica presso l'Università degli studi del Molise.
Collezionista d'arte.

Sede degli incontri:

Museo d'Arte dello Splendore
presso Santuario Madonna dello Splendore
Viale dello Splendore, 112
64021 - Giulianova Alta (TE)
Tel./Fax.: 085.8007157
www.fraticappuccini.it/giulianova
www.museodellosplendore.it
staff@museodellosplendore.it

L'ARTE

*esperienza del bello
spazio di trascendenza*

*Est deus in nobis;
agitante calescimus illo*

(P. Ovidii Nasonis, *Fastorum Liber sextus*)

*[C'è in noi un dio;
quando ci sommuove, via via ci riscaldiamo]*

Incontri di formazione
e informazione
2008-2009

SANTUARIO MADONNA DELLO SPLENDORE
MUSEO D'ARTE DELLO SPLENDORE
GIULIANOVA ALTA

«Le cose non si possono tutte afferrare e dire,
come di solito si vorrebbe far credere»

(R. M. Rilke, *Lettere a un giovane poeta*)

Emmanuel Lévinas ha lasciato scritto che l'essere umano non è definito solo dal *bisogno* e dalla *soddisfazione* dei suoi bisogni, ma anche dal *desiderio* e dal *superamento del desiderio*.

Se – come pare – tale pensiero è fondato, vuol dire che è necessario fare spazio a tutto ciò che rientra nell'ambito della gratuità, qual è l'*esperienza estetica* – e la *cultura* in senso forte – cioè nell'ambito del VALERE, oltre quello dell'AVERE e del POTERE (ossia dell'*economico* e del *politico*). L'esperienza del bello è necessaria per radicarci in ciò che costituisce la singolarità dell'autenticamente umano.

Questo, forse, intendeva chi scrisse che la bellezza salverà il mondo.

Per offrire al riguardo un'opportunità di riflessione e di esperienza la **Fraternità dei Cappuccini del Santuario Madonna dello Splendore** e la **Fondazione Museo d'Arte dello Splendore** hanno pensato di dedicare gli incontri culturali di quest'anno formativo 2008-2009 al tema: *L'arte, esperienza del bello, spazio di trascendenza*. È vero che – come scriveva Rilke – *non tutto si può afferrare e dire*, ma l'Arte può darci una mano!

CALENDARIO DEGLI INCONTRI 2008

24 ottobre 2008, venerdì, ore 21.00

Antonella Ciccozzi - Marco Rogliano

La musica, figurazione dell'invisibile

(Leonardo da Vinci)

21 novembre 2008, venerdì, ore 21.00

Luigi Del Vecchio

L'umile legno racconta il Mistero

I "fratelli marangoni" in Abruzzo

12 dicembre 2008, venerdì, ore 21.00

Maurizio Romani - Gilberto Marconi

Creazione artistica e creazione divina



Gli incontri del 2009 si terranno nei mesi di
gennaio, febbraio, marzo, aprile.

Le date, i relatori e gli argomenti da svolgere
saranno comunicati con apposito *dépliant*
appena possibile